CHEMICAL PAINT SRL
PITTURE - VERNICI – COLORI
Via Venezuela 18
00040 Pomezia (RM)
C.F/P.IVA 12286471003
TEL: 06.91250632
Email: info@chemicalpaint.it

ECO PAINT

Pittura a calce

COMPOSIZIONE

Pittura minerale altamente traspirante ottenuta dalla miscelazione di polveri finissime, additivi e coloranti naturali, il tutto amalgamato con grassello di calce stagionato, minimo 6 mesi, e additivato con piccole quantità di emulsioni acriliche.

APPLICAZIONE

La pittura Eco Paint può essere applicata su qualsiasi tipo di intonaco minerale non verniciato.

Su intonaci vecchi già trattati con tinte a calce, questa deve essere rimossa con spazzolatura meccanica e risciacquo con acqua per l'eliminazione della polvere.

L'applicazione dell'Eco Paint su coloriture già preesistenti e non asportate da luogo, se sottoposte a pioggia battente, a sbiancamento e dilavamento.

Non è assolutamente consigliabile applicare l'Eco Paint su sottofondi già verniciati con idropitture o con qualsiasi altra pittura a legante organico.

L'uso delle pitture inorganiche traspiranti riveste grande interesse nel restauro degli edifici dei centri storici.

CICLO OPERATIVO

Spazzolare e raschiare la vecchia tinta.Lasciare asciugare e dopo 4/5 h risciacquare con acqua pulita . Applicare il Decor Fix nel rapporto 1:1 con acqua e con l'aggiunta di una piccola percentuale di tinta. Stuccare le eventuali piccole crepe con Decor Stuk (non effettuare le stuccature con intonaci pronti a base calce idrata). Per una migliore riuscita del lavoro si consiglia dopo l'applicazione del Decor Fix una rasatura globale con il ns/ Decor Stuk. Sulle stuccature ripetere l'operazione di neutralizzazione e fissaggio. Ad essiccazione avvenuta applicare l'Eco Paint diluita con acqua. L'applicazione può essere effettuata con pennello, rullo e dopo aver filtrato il materiale, anche a pompa (lavorare sempre bagnato su bagnato).

Per murature infestate da muffe, licheni o salnitro, spazzolare, raschiare, riprendere gli intonaci con rasanti a base grassello di calce ed applicare una mano di fondo fungicida Mus Chem, quindi procedere con la tinteggiatura.

Durante la lavorazione rimestare di tanto in tanto la tinta già diluita per evitare la sedimentazione .

La tinteggiatura viene eseguita con due o tre mani di tinta molto diluita.

E' necessario bagnare preliminarmente le superfici.

Naturalmente, alle superfici già finite di pitturare, dovrà essere evitato il contatto con la pioggia per almeno cinque giorni, in caso contrario si verificheranno delle colature biancastre dovute sia alla calce non ancora ossidata che alle piogge acide sempre piu' presenti nelle nostre città.

Per l'eliminazione dei difetti sopra descritti si dovrà ripetere l'operazione di neutralizzazione dei supporti con conseguente ripitturazione.

Eco Paint è una pittura minerale traspirante soggetta quindi ad assorbimento d'acqua e ritegno di sporco.

CARATTERISTICHE TECNICHE

pH = 12,5

coefficiente di resistenza al vapore u= 40

Classe V1 (alta permeabilità) sd= 0,0216

permeabilità alla diffusione del vapore 1,574 Kg/mq. 24 h.

Classe W1 (alta permeabilità)

Massa volumica : 1,4 Kg/lt

ASPETTO: opaco, morbido e non uniforme.

CONSERVAZIONE: 6 mesi

CONFEZIONI: Bidoncini in plastica da 16,500 Kg.(Bianco) e da Kg. 18 (Colorato)

CONSUMO : Decor Fix 0,065 gr/mq. (Materiale da diluire 1:1 con Acqua)

Eco Paint 0,300/0,500 Kg/mq. in funzione dell'assorbimento dell'intonaco per due mani.

Materiali ausiliari :

Decor Fix : Mano di fondo impregnante a base di silicati

Decor Stuk: Stucco a base di silicati, di colore bianco, per consentire la stuccatura di piccole crepe e la rasatura dei rappezzi. Viene applicato dopo la mano di fondo in piccolo spessore e scartavetrato prima dell'essiccazione totale .

PRECAUZIONI :

Durante l'applicazione dell'intero ciclo proteggere gli occhi.
In caso di spruzzi negli occhi lavare abbondantemente con acqua.
Per evitare macchiature coprire vetri, infissi, maioliche ecc. .
La fornitura di Eco Paint dovrà essere effettuata in una unica soluzione per evitare marcate differenze di colore tra i vari impasti.
Evitare l'applicazione in giornate piovose o eccessivamente ventilate o su superfici arroventate dal sole o, comunque, con temperature inferiori a 5°C o superiori a 30°C per evitare bruschi asciugamenti che ne impedirebbero la regolare carbonatazione e quindi l'indurimento

Voce di capitolato: Pittura minerale altamente traspirante ottenuta dalla miscelazione di cariche carbonatiche, additivi e terre naturali, il tutto amalgamato con grassello di calce stagionato, minimo 6 mesi, ed additivato con piccole quantità di emulsioni acriliche